



# Yasunari Kitaura en Barcelona



Los pasados días 23 y 24 de septiembre se celebró el curso internacional de Aikido en Barcelona a cargo del maestro Yasunari Kitaura (Shihan), 7º dan, Delegado para España del AIKIKAI del Japón.

El evento fue organizado por los Dojos KIHON y SATORI de Barcelona conjuntamente con la A.C.A.C. (Asociación Cultural AIKIKAI Cataluña) y al mismo asistieron un gran número de Aikidokas de toda España y Francia (Pamplona, Vitoria, Valencia, Menorca, Toulouse, etc.); desde aquí agradecerles a todos, de corazón, el esfuerzo que hacen para poder asistir a los cursos del maestro Kitaura.

El primer día, a pesar de la lluvia, la sala se llenó y todos pudimos recibir las enseñanzas y el buen hacer del maestro que, con su técnica tan perfecta y fluida nos hizo sentir un poco "principiantes". Su sentido del centro (*Hara*) es espectacular y su plástica a la hora de ejecutar las técnicas, única.

Otra vez el maestro Kitaura insistió en que entendiésemos el movimiento partiendo desde *Hara*, y sus explicaciones nos ayudaron a entender un poco mejor el Aikido (Aikido mental como a él le gusta llamarlo en algunas ocasiones), ese AIKIDO que engancha, ese AIKIDO que nos hace volver y que penetra en los corazones de los practicantes, transformándolos, cambiándolos y uniéndolos como si de una familia se tratase.

La absoluta firmeza con la que el maestro cree en el *Hara*, hace

que los ataques sean absorbidos como si no fuesen con él, como si de un agujero negro se tratase. "*Hara traga*", repite continuamente mientras la técnica fluye sola, sin esfuerzo aparente, con una actitud que cuesta de encontrar en otros maestros.

Realmente, el maestro Kitaura es uno de los mejores Aikidokas actuales, pero con un concepto del Aikido que recuerda más a O'Sensei Morihei Ueshiba, que al Aikido potente o moderno que se practica en la mayor parte del mundo.

Su conocimiento del Arte es enorme, su evolución es constante y sus ganas de enseñar, creo, son aún mayores.

No se limita a las técnicas básicas, sino que siempre va más allá para que podamos entender mejor el enorme caudal de conceptos que nos intenta hacer comprender (no siempre consiguiéndolo) para que nuestra evolución dentro del Aikido sea la correcta y no nos perdamos en banalidades ni en misticismos que sólo confunden la práctica sincera.

Una vez más tendremos que esperar a que el próximo curso sea cerca de nuestra zona, pero una vez más habrá Aikidokas que se desplacen para recibir las enseñanzas de tan peculiar e interesante maestro.

Hasta pronto Maestro!

Antonio Martín

Luís Núñez

[www.aikidosatori.com](http://www.aikidosatori.com)